

18. zasedání

6. – 7. listopadu 2019



k problematice

sepuikrálních památek

Akademické konferenční centrum
Husova 4a, Praha 1 – Staré Město

Program

středa 6. listopadu 2019

9.30 registrace, ranní káva

10.00 – 11.40

Zahájení

Jan Podhorský (Archeologický ústav AV ČR, Praha)

Náhrobníky z mladší doby hradištní a počátku vrcholného středověku v Čechách

Juraj Šedivý (Univerzita Komenského, Bratislava)

Text a obraz. K najstarším uhorským sepulkráliám

Jaroslav Sojka (Správa Pražského hradu)

Gotické náhrobníky pod baldachýnem s ohledem k zdobňování katedrální architektury

12.00 – 13.00

Jiří Roháček (Ústav dějin umění AV ČR, Praha)

K epigrafickému kontextu nejstarších památek české sepulkrální skulptury

Dan Polakovič (Židovské muzeum v Praze)

Vývoj židovského sepulkrálního nápisu v Čechách a na Moravě v období středověku

14.30 – 15.50

Marek Walczak (Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie)

Nagrobek króla Władysława Jagiełły w katedrze krakowskiej. Ze studiów nad kontaktami artystycznymi krajów Europy Środkowej z Italią w początkach XV w.

Jan Chlíbec (Ústav dějin umění AV ČR, Praha)

Vztah bavorské pozdně gotické sepulkrální skulptury k Čechám

Hana Myslivečková (Univerzita Palackého, Olomouc)

Nápisová deska typu „tabula ansata“ v moravské raně renesanční sepulkrální tvorbě

16.10 – 17.00

Petr Hrubý (Národní památkový ústav, ÚOP v Ústí nad Labem)

K otázce autorství náhrobníku Václava Hasištejnského z Lobkovic z Kadaně

Lukáš Gavenda (Městské muzeum v Kadani)

O nepublikovaných nápisových sepulkrálních památkách ve františkánském klášteře v Kadani

Číše vína

s představením Epigraphica & Sepulcralia 8 a nové grafické podoby řady

čtvrtek 7. listopadu 2019

9.30 registrace, ranní káva

10.00 – 11.20

Karel Müller (Zemský archiv v Opavě)

Nově objevené pozdně gotické náhrobníky v českém Slezsku

Jan Vlček (Správa Pražského hradu)

Byl na Pražském hradě objeven hrob Mikuláše Puchníka?

Tomáš Gaudek (Národní památkový ústav, generální ředitelství)

Přehled středověkých a renesančních náhrobků a epitafů ve fondech NPÚ

11.40 – 12.45

Pál Lővei (MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Művészettörténeti Intézet, Budapest)

The Master of the Stibor Tombs: the Fifteenth-Century Buda Workshop of a Sculptor-Entrepreneur

Zdenka Míchalová (Národní památkový ústav, ÚOP v Brně)

Kostel Narození sv. Jana Křtitele v Českém Rudolci jako pohřebiště nižší šlechty jihozápadní Moravy

Zpráva

Milan Hlinomaz (Praha)

Náhrobník Zajíců z Valečova (asi 1454?) ze Sv. Dobrotivé

14.00 – 16.00

Kulatý stůl k terminologii sepulkrálních památek

úvodní slovo Jiří Roháček (Ústav dějin umění AV ČR, Praha)

Všichni zájemci jsou srdečně zváni, konferenční poplatek se nevybírám, pořadí příspěvků a časový harmonogram se mohou změnit.

Kontakt: rohacek@udu.cas.cz

www.udu.cas.cz

Kolokvium je organizováno v rámci grantového projektu „Monumenta mortis et memoriae. Sepulkrální skulptura ve výtvarném umění českého středověku“ (Grantová agentura České republiky, reg. č. 18-06201S).