



Obr. 170. Hradec J. Proboštský kostel: Epitafium Jáchyma z Hradce.

r. 1876 v techn. odděl. pražského místodržitelství, podepsán vrch. inženýrem Scheinerem.

Cínové rakve pánů hradeckých asi r. 1782 prodány a roztaveny. Představu jakousi podávají nákresy 2 rakví: Jana Jách. Slavaty z r. 1689 a jeho manželky Marie Mark. Trautsonské z r. 1698. (Viz vyobrazení této obr. 169.!). Ona vážila 861 liber, 1 libra po 45 kr., tato 621 liber po 48 kr.¹⁾ Obě ulil měšťan a cínař j. hradecký Bohumír Jeniš.²⁾

¹⁾ Účty cínařovy a návrhy v Arch. zám. ²⁾ Jeniš pocházel ze Znojma. ^{1/}, 1691 dostal v Hradci »purkrech«. R. 1729 ještě křtil.

Náhrobky.

Seznam těch, kteří byli pochováni v panské hrobce dle Claudia u Domečky 47 pochovaných v kapli mrtvých tamtéž 50, v hrobce farní Rull 8 a 110 pozn. 3., 4, Mikuláš 32. O hrobce panské pod hlavním oltářem též Domečka v Ohl. r. 1894 č. 12.

Nejskvělejší bylo zajisté epitafium neboli mausoleum, jak je Hist. coll. jes. nazývá, Jáchyma z Hradce, které mu u hlavního oltáře po jeho smrti r. 1565 zřídila jeho manželka Anna z Rožmberka r. 1570 a následujícího. Na sarkofagu ohrazeném mřeží za 20 kop¹⁾ klečela ve výklenku postava zesnulého před křížem.²⁾ Tu část zničilo asi klenutí r. 1801 se šřítivší. Zachováno jest jen architektonické pozadí náhrobku do levé stěny presbyteria zazděné, dílo Vlacha, jehož jména úcty neuvádějí.³⁾ Práci sochařskou provedl Hans Maurer.⁴⁾ (Viz vyobrazení!) Sochy sv. Petra a Pavla práce ušlechtilé tu asi postaveny proto, že mausoleum zřízeno na místě starého oltáře obou apoštolů. Do rámce uprostřed prostředních sloupů vkládá se dle doby církevního roku pokaždé jiný obraz. Nad obrazem nápis:

BEATUS VIR, QUI TIMET DOMINUM POTENS
IN TERRA ERIT SEMEN EIUS GENERATIO RECTOR BT.

Nad soškami jsou věnovací destičky, v levo: JOACHIMO DE NOVA DOMO DIE XII DECEMBRIS MDLXV E VIVIS SUBLATO, v pravo: ANNA DE ROSENBERG CONJUX.

Ve štitě drží 2 geniové kartuši s nápisem: SCIO QUOD REDEMPTOR MEUS VIVIT, ET IN NOVISSIMO DIE DE TERRA SURRECTURUS SUM. REPOSITA EST HAEC SPES IN SINU MEO. JOB 19. Obr. 170.

Dva náhrobní kameny z červeného mramoru prý označovaly před kaplí špulířskou hrob Viktorína Špulíře z Jiter (D. 48). Jeden, nešoucí jeho znak, 1·16 m š., 2·24 m dl., jest nyní v kapli, na druhém, 1·8 m š., 1 m dl., zapuštěném do dlažby v levé lodi před lavicemi, kostlivci ohlodává sup srdce.

Matěje Marchala z r. 1555 (?) v lodi mezi lavicemi, žulový. Nápis vytesaný lapidární: LETA 1..5 W SOBOTV PO WSSECH SWATICH VMRZEL SLOWVTNÝ MATIEIG MARCHAL P. Z. C. D. P. B. a znak měšťanský.

Jeho přibuzné poctivésiny Marchalové † i. P. 1556 ten čtvrtk po s. Filipu a Jakubu. Vedle předešlého. Orámování ještě gotické.

Náhrobní deska kn. Mart. Ostermana † r. 1595, připevněná k vnější západní zdi, žulová, 1·58 m dl. 0·79 šir. s vytesaným lapidárním nápisem: ANNO DOMINI 1595 DIE ZO MENSIS MARTII OBIIT VENERABILIS ET PLENVS ÆTATE VIR MARTINVS OSTERMAN S. MICHAELIS IN ECCLESIA NOVODOMENSI ALTARISTA ORATE PRO ANIMA EIVS. Znak v kartuši ochozen.

¹⁾ Počet hlavní v Arch. zám.

²⁾ Mramorový kámen nalámal kameník Šim. Kourinský za 15 kop, hrobový kámen vytesán r. 1567 za 103 kopy gr. (Počet hlavní.)

³⁾ Od sv Michala r. 1570—1571 dostal 50 kop (Tamtéž.) a r. 1572 doplaceno 7 k. č.

⁴⁾ Jeho kvitance 1570 na 50 fl. a 1576 na 40 fl. za epitafium a pohřeb p. Jáchyma z Hradce. R. 1578 přesazoval a opravoval ivy u hrobu. (Počet hlavní.)