

1-0465.602

RZ 28D

č. 465 / I

Restaurátorská zpráva - objekt

Melantrichova 11, Praha 1

|         |                                 |
|---------|---------------------------------|
|         | ARCHIV                          |
| Č. inv. | 7688                            |
|         | PRAŽSKÝ ÚSTAV<br>památkové péče |

## Kamenný portál

Klenba kamenného portálu je vytvořena z hrubozrnného pískovce. Po stranách se nacházejí plastiky z umělého kamene. Nad klenbou se nachází profilovaná římsa, která je značně zkorodovaná a celá přetažena vrstvou umělého kamene. Pod římsou se nacházejí dekorativní prvky s maskou na klenáku uprostřed.

Povrch portálu byl znečištěn zčernalými fermežovými nátěry, na řadě míst byly patrné tmely z šedého cementu, někde již uvolněné. Spáry mezi jednotlivými kusy kamenů byly na některých místech vypadané. Na stranách portálu se nacházely zkorodované čepy a úchyty, které vlivem koroze narušovaly kámen. Na povrchu kamene byla patrna mechanická poškození, ulámané rohy a narušená profilace.

## Postup restaurování

Povrch kamene byl očištěn od fermežových nátěrů. Nátěry byly sejmuty chemickými rozpouštědly - ULTRA 2000, TEXCOLOR.

Vrstva rozpouštědla byla nanесena na povrch kamene a ponechána působit asi 30 minut. Po naměkčení byl fermežový nátěr smyt vodou, u větších vrstev nátěru byl postup několikrát opakován.

Po očištění byly odstraněny cementové doplňky. Zkorodované partie byly zpevněny nátěry POROSILEM Z 30. Chybějící a poškozené partie byly doplněny umělým kamenem, který obsahoval křemičitý písek příslušné hrubosti, pojivo z bílého cementu, ředěnou akrylátovou disperzi SOKRAT a pigmenty BAYER.

Stará pískovcová římsa byla natolik narušena, že bylo rozhodnuto o jejím nahrazení.

Před odstraněním byla římsa zaměřena a byly sejmuty šablony na profilaci, podle nichž byly provedeny nové kamenné díly římsy.

Jako materiál byl zvolen božanovský pískovec, který nejvíce odpovídal strukturou původnímu materiálu. Po vysekání jednotlivých kusů byla nová římsa osazena na původní místo. Na závěr byl proveden lazurní barevný nátěr vápennou vodou s pigmenty a hydrofobní nátěr porosilem ZV, VV.

### Ozdobné překlady nad okny ve druhém patře

Štukové překlady s dekorativním reliéfem a dvěma maskarony byly znečištěny usazenými nečistotami, pokryty několika vrstvami nátěrů. Štuk nenesl stopy koroze ani mechanických poškození. Povrch reliéfů a maskaronů byl očištěn od usazených nečistot a částečně od vrstev nátěrů. Povrch byl konzervován POROSILEM ZV 20 a přidáním pigmentů BAYER. Byla provedena lazurní barevná retuš.

### Ozdoby na atice

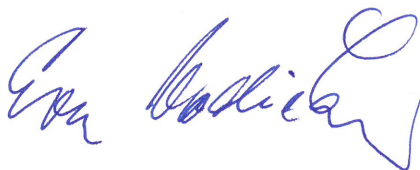
Kamenné pískovcové prvky tvoří jedna váza, dvě piniové šišky a dva nepravidelné hranoly. Povrch kamene byl pokryt zčernalými krustami, mechy a usazenými nečistotami. Na povrchu byla patrna drobná mechanická poškození.

Kámen byl očištěn od povrchových nečistot a mechů. Drobná poškození byla domodelována umělým kamenem. Na závěr byla provedena lazurní barevná retuš, která byla přizpůsobena barevnému odstínu portálu a překladů. Na závěr byl proveden hydrofobní nátěr porosilem ZV 20, UV 10.

Eva V o d i č k o v á

Dukelských bojovníků

T á b o r



Ml. Boleslav, 29.10.1996

Petr D u f e k

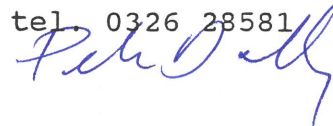
akademický sochař-restaurátor

Sluneční 942

M l a d á B o l e s l a v

293 01

tel. 0326 28581





zkoušky  
čistění  
materiálu





STAV PO OČIŠTĚNÍ

MECHANICKÁ POŠKOŽENÍ



STAV PO OČIŠTĚNÍ



OŠDOBŮ NA ATICE  
PŘED RESTAUROVÁNÍM



ODSTRANĚNÍ STARÉ ŘÍMSY



70 RESTAUROVÁNÍ





