



Citace záznamu

Pavla Mikešová, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, *Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě* (online databáze), <https://stuky.upce.cz/node/876>, vyhledáno 17. 4. 2024.

Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše

Číslo záznamu: 876

Bližší určení díla: ornamentální a figurální dekorace s mytologickými tématy

Památkově chráněno, č. úskp: 115

Umístění: klenba v přízemí

Datec: 1556 až 1560



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, klenba chodby (Vojtěch Krajíček, leden 2022).

Anotace

Štuková výzdoba dekorace letohrádku Hvězda je mimořádně kvalitní a svým rozsahem ojedinělou realizací v českém uměleckém prostředí. Celé přízemí stavby, respektive její klenba, je dekorováno štukovými reliéfy, jejichž množství a variace nemají obdoby ani u jiných evropských loveckých zámků. V šesti sálech „zasvěcených“ Aeneovi, Dianě, Saturnovi, Cheirónovi, Merkurovi a Jupiterovi a v šesti chodbách věnovaných Atalantě, Minervě, Neptunovi, Venuši, Kleopatře a Martovi se nabízí pohled na známé příběhy z antické mytologie a historie. Ty jsou doplněny zoomorfními motivy ptáků, ryb, domácích zvířat, bezpočtem karyatid, hermů a atlantů, beraních hlav, maskaronů, putti, mořských kentaurů, tritonů a akantových rozvilin. Bohatá dekorace byla realizována v letech 1556 až 1560 pod vedením italského štukatéra Antonia Brocca, kterého do Čech pozval inventor a stavebník letohrádku, místodržící Ferdinand II. Tyrolský (1529-1595). O neobyčejně kvalitním provedení štukové výzdoby ve Hvězdě svědčí také její dobrý technický stav, který díky restaurátorským zásahům Karla Fialy a Pavla Janáka můžeme obdivovat i dnes.

Abstract

The stucco decoration of the Star Summer Palace is of exceptional quality and its scope is a unique realization in the Czech artistic environment. The entire ground floor of the building, or rather its vault, is decorated with stucco reliefs, the number and variations of which are unparalleled in other European hunting lodges. The six halls "dedicated" to Aeneas, Diana, Saturn, Cheiron, Mercury, and Jupiter, and the six corridors dedicated to Atalanta, Minerva, Neptune, Venus, Cleopatra, and Martus offer a view of well-known and lesser-known stories from ancient mythology. These are complemented by zoomorphic motifs of birds, fish, domestic animals, countless caryatids, hermit and giants, ram's heads, mascarons, putti, marine centaurs, tritons and acanthus. The rich decoration was realized in the years 1556 to 1560 under the leadership of the Italian stucco artist Antonio Brocco, who was invited to Bohemia by the inventor and builder of the Summer Palace, Archduke Ferdinand II of Tyrol (1529-1595). The exceptionally high-quality stucco decoration in the Star Summer Palace is also evidenced by its good technical condition, which we can admire even today thanks to the restoration work of Karel Fiala and Pavel Janák.

Kraj	Okres	Obec	Katastr
Hlavní město Praha	Praha	Praha	Praha - Liboc
Ulice, čp. / č. o.		GPS	
		50.083402432229, 14.326159228142	



Technika štku	Materiálová skladba	Povrchové úpravy	Původnost
		monochromie (stávající stav)	Původní stav s druhotnými zásahy

Literatura

- Georg Braun, Franz Hogenberg, Simon Novellanus, *Civitates orbis terrarum*, Kolín nad Rýnem, 1593.
- Joan Tanner, *Geschichte deren Helden von Sternen oder des uhrazen und ruhmwürdigsten Geschlechtes von Sternberg*, Praha 1732, s. 278.
- František Palacký, Paměti pana Pavla Korky z Korkyně, znamenitého vůdce českého v XVI. století, *Časopis Společnosti vlastenského muzea* 3, 1830, s. 433–442.
- Julius Max Schottky, *Prag wie es war und wie es ist nach Aktenstücken und den besten Quellschriften geschildert*, 1–2, Praha 1830.
- Julius Max Schottky, *Prag, wie es war und wie es ist* 2, Praha 1832, s. 396–399.
- Jan Beckovský, *Poselkyně starých příběhů českých*, díl II., sv. 1, ed. Antonín Rezek, Praha 1878, s. 78.
- Johann Gottfried Sommer, *Das Königreich Böhmen*, Praha 1845, díl XIII, s. 203–204.
- Karel Vladislav Zap, *K.W. Zap's Wegweiser durch Prag: ein nothwendiges Handbuch für Fremde, die sich mit den Merkwürdigkeiten der böhmischen Hauptstadt bekannt zu machen wünschen*, Praha 1848.
- Josef Svátek, Hvězda u Prahy, *Světozor* 1, 18. 7. 1867, s. 6–7.
- Jan Erazim Vocel, Das Königliche Jagdschloss Stern, *Mittheilungen der Zentral Commission der Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäler*, 1867, s. V–VI.
- Josef Svátek, *Hvězda u Prahy*, *Světozor* 3, 26. 7., 1867, s. 25–26.
- Cornelius Schöffner, Das kaiserliche Lustschloss im Sternthiergarten bei Prag, *Mittheilungen der K. K. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäler* XIII, Wien 1868, s. XCI – XCII.
- Obrana, *politický časopis pro náš lid* 13, 2. 7. 1871, s. 150–151.
- Wilhelm Lübke, *Geschichte der Deutschen Renaissance*, Stuttgart 1873, s. 633–638.
- František Zákrevs, Jednatelská zpráva o činnosti správního výboru Umělecké Besedy v Praze ve spolkovém roce 1873, in: *Jednatelská zpráva Umělecké besedy ve správním roce 1873*, Praha 1873, s. 8.
- Slovanské listy* 28, 8. 7. 1875, s. 240.
- Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen der allerhöchsten Kaiserhauses*, sv. XI, Reg. 7143.
- Okrasy v letohrádku Hvězdě, *Světozor* 38 (příloha), 17. 9. 1875, roč. 9, s. 454.
- Okrasy v letohrádku Hvězdě, *Světozor* 39 (příloha), 24. 9. 1875, roč. 9, s. 465.
- Hvězda u Prahy, *Světozor* 49 (příloha), 3. 12. 1875, roč. 9, s. 586–587.
- David von Schönherr, Erzherzog Ferdinand von Tirol als architekt, *Repertorium für Kunstwissenschaft* I., Stuttgart 1876, s. 28, 44.
- Phillip Baum, *Schloss Stern bei Prag*, Leipzig 1877.
- Jacob von Falke, *Schloss Stern*, Wien 1879.
- Mittheilungen der K. K. Central Commission der Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäler*, 1880, s. XLIX–L.
- František Adolf Borovský: *Čechy. Díl III., Praha. Část II.*, Malá Strana, Kamenný most, Staré Město, Josefov, Nové Město, Vyšehrad, Holešovice-Bubny a okolí pražské, Praha 1887, ed. František Řivnáč, s. 454–456.
- Theodor Frimmel, Urkunden, Regesten und artistisches Quellenmaterial, *Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses*, Quellen zur Geschichte der Kaiserlichen Haussammlungen und der Kunstbestrebungen des Allerdurchlauchtigsten Erzhauses, sv. V., reg. 4283, Wien 1887, LXXII.
- David Schönherr, *Urkunden und Regesten aus dem k. k. Statthalterei-Archiv im Innsbruck. Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhöchsten Kaiserhauses* XI., Quellen zur Geschichte der Kaiserlichen Haussammlungen und der Kunstbestrebungen des Allerdurchlauchtigsten Erzhauses, sv. II., reg. 7143, Wien 1890, LXXXIV–CCXLI.
- Karel B. Mádl, Hvězda, in: *Z Prahy a z Čech*, Praha 1890, s. 69–87.
- August Sedláček, Hvězda zámek, in: *Hrady, zámky a tvrze Království českého*, sv. VIII, Strakonicko – Slánsko, Praha 1891, s. 299–303.
- Wacław Wladiwoj Tomek, *Dějiny města Prahy*, sv. VIII, Praha 1891, s. 210.
- Josef Svátek, Královský letohrádek „Hvězda“ u Prahy, *Zlatá Praha* 12, 1892, s. 140.
- David von Schönherr, Ein fürstlicher Architekt und Bauherr, *Mittheilungen der Institut für österreichische Geschichte* IV., Wien 1893, s. 460 n.
- Václav Wladiwoj Tomek, *Dějiny města Prahy, díl II*–12, Praha 1897–1901.
- Josef Svátek, Královský letohrádek Hvězda u Prahy, in: *Ze staré Prahy*, Praha 1899.
- František Ruth, *Kronika královské Prahy a obcí sousedních*, díl II, Praha 1904.
- Jaromír Čelakovský, *O královském hradě pražském*, Praha 1907.
- Luboš Jerábek, Zprávy. Ochrana a zachování památek, *Časopis společnosti přátel starostitnosti českých v Praze* 4, 15. 10. 1911, s. 176.
- František Vacek, *Dějiny Bubenče*, Dejvic, Šárky a okolí, *Sborník příspěvků k dějinám královského města Prahy* 2, 1911, s. 91–109.
- Čech 262, 21. 9. 1915, s. 6.
- Československý legionář* 5, 2. 2. 1923, s. 8.
- Antonín Podlaha, *Památky archeologické*, 1922–1923, s. 293, tab. XXXII, XXXIII.
- František Vacek, *Dějiny Bubenče*, Dejvic, Šárky a okolí, *Sborník příspěvků k dějinám královského města Prahy* 4, 1923.
- Československý legionář* 9, 27. 5. 1927, s. 2–3.
- Památník národního osvobození*, 1928, s. 19.
- Československý legionář* 11, 15. 11. 1929, s. 6.
- Jaroslav Werstadt, Předchůdci Památníku osvobození. Kus organizační historie našich středisk pro památky a dokumenty, *Zprávy Českého zemského archivu* 7, Praha 1931, s. 218, 222
- Československý legionář* 13, 13. 11. 1931, s. 2.
- Jan Morávek, *Letohrádek a obora Hvězda*, Praha 1933.
- Oskar Schürer, *Prag. Kultur – Kunst – Geschichte*, Mnichov 1935 (3. vydání), s. 138, 140–141, obr. 135.
- Vavřínek Špan ze Španova, Ferdinandova obora Hvězda, in: *Olíma lásky: Verše českých básníků o Praze*, Praha 1941.
- Pavel Janák, O architektuře a stavbě Hvězdy, *Lidové noviny* 59, 1951, 2. 9. 1951, s. 3.
- Pavel Janák, Úprava letohrádku Hvězda pro Jiráskovo muzeum, *Architektura ČSR* 11, 1952, s. 201–211.
- Pavel Janák, Architekt a památka, *Architektura ČSR* 11, 1952, s. 219–220.
- Jan Morávek, Ke vzniku Hvězdy, *Umění* 2, 1954, s. 199–211.
- Milada Lejsková-Matyášová, K ikonografii figurálních štuků Hvězdy, *Umění* 11, 1963, s. 209–212.
- Vladimír Kavka, *Bílá hora. Národní kulturní památka*, Praha 1968.
- Jarmila Krčálová, Ke genezi štukové výzdoby letohrádku Hvězda, *Umění* 21, 1973, s. 407–414.
- Miloš Suchomel, Štuková výzdoba letohrádku Hvězda, *Umění* 21, 1973, s. 99–116.
- Fynes Morison – John Taylor, *Cesta do Čech*, Praha 1977.
- Stručné stavebně historické i historicko urbanistické zhodnocení NKP Bělohorského bojiště a jeho zájmového území*, Praha 1975.
- Ivo Kořán, Umění renesance a manýrismu. Sochařství, in: Emanuel Poche, *Praha na úsvitu nových dějin*, Praha 1988, s. 155–156, 158.
- Milada Vilímková – Dobroslav Libal, Umění renesance a manýrismu: Architektura, in: Emanuel Poche (ed.), *Praha na úsvitu nových dějin. Čtvero knih o Praze*, Praha 1988, s. 43–147.
- Ivo Kořán, Renesanční sochařství v Čechách a na Moravě, in: Jiří Dvorský, *Dějiny českého výtvarného umění. Od počátku renesance do závěru baroka* 2/1, Praha 1989, s. 116–135.
- Martin Stejskal, *Hvězda. Pokus o vymezení pražského letohrádku jako filosofického bydlení*, Praha 1994.
- Martin Stejskal, Letohrádek Hvězda, in: D. Ž. Bor (Vladislav Zadrobilek) (ed.), *Opus Magnum. Kniha o sakrální geometrii, alchymii, magii, astrologii, kabale a tajných společnostech v Českých zemích*, Praha 1997, s. 31–37.
- Božena Pacáková-Hošťálková, Praha, Hvězda (Liboc), Královská obora, in: Božena Pacáková-Hošťálková – Jaroslav Petrů – Dušan Riedl – Antonín M. Svoboda (eds.), *Zahrady a parky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*, Praha 1999, s. 270–274, 293–295, 308–311.
- Matouš Jirák, *Štuková výzdoba letohrádku Hvězda* (magisterská diplomová práce, Ústav pro dějiny umění, FF UK), Praha 2006.
- Jan Bažant, *Villa Star in Prague: a new look at the Northern Renaissance*, ARS 41, 2008, s. 55–72.
- Jan Chlábek, *Italští sochaři v českých zemích v období renesance*, Praha 2011.
- Ivan Muchka, *Architektura renesanční*, Praha 2001.
- Ivan Muchka, Matematické poměry letohrádku Hvězda, *La Nuova rivista italiana di Praga – Nový italský časopis v Praze / Rivista dell' Istituto Italiano di Cultura di Praga – Časopis italského kulturního institutu v Praze* 7, 2002, s. 61–64.
- Dalibor Veselý, Víla mezi snem a utopií, in: Jana Máchalová – Ivan Chvatík (red.), *Příběhy slavných italských vil*, Praha 2010, s. 26–31.
- Ivan Muchka – Ivo Purš, Das Lustschloss Stern in Prag und die Villa Lante in Rom, *Studia Rudolphina* 11, 2011, s. 127–132.
- Jan Bažant, *Villa Star in Prague. The Northern Renaissance Masterpiece, Advanced Guide to Czech Monuments*, Kindle Edition 2012.
- Jan Bažant – Nina Bažantová, *Víla Hvězda v Praze. Mistrovské dílo severské renesance*, Praha 2013.
- Ondřej Švehelka, Přestavba letohrádku Hvězda na prachárnu v letech 1779–1781 ve světle pramenů Českého gubernia a Stavebního úřadu na Pražském hradě, *Archivní časopis* 66, 2016, č. 2, s. 141–156.
- Jaroslava Hausenblasová, Stavební vývoj letohrádku Hvězda – písemné prameny a jejich interpretace, in: Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová et al., *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 52–65.
- Sylva Dobalová – Ivan Muchka, Ferdinand: vévoda – architekt?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 111–113.
- Ivan Muchka, Slavnost položení základního kamene – renesanční plány Hvězdy, in: Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová et al., *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 114–121.
- Ivo Purš, Ikonografie štukové výzdoby letohrádku Hvězda, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 143–328.
- Ivan Prokop Muchka, Pronájem Hvězdy vojenskému eráru: ztráta nebo zisk?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 451–463.
- Ivan Prokop Muchka, Odlišky štukové výzdoby – k čemu sloužily?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 479–480.
- Pavla Mikešová, Restaurování štukové výzdoby v letohrádku Hvězda Pavlem Janákem a jeho předchůdci, *Zprávy památkové péče* 3, 2019, s. 353–364.
- Pavla Mikešová, Obrazárna Památníku odboje v letohrádku Hvězda v letech 1921–1930. Pohled administrativní a sbírkotvorný, *Umění* 4, 2020, roč. LXVIII, s. 414–429.
- Pavla Mikešová, Přínos Františka Schmoranze ke studiu štukové dekorace letohrádku Hvězda, *Zprávy památkové péče* 2 – speciální číslo/ sborník konference František Schmoranz starší. Architekt, stavitel a památkář, 2021, roč. 81, s. 71–77.

Prameny

PRAMENY

Archiv Pražského hradu

Archiv Pražského hradu, fond Dvorní stavební úřad (HBA), sign. 1/15, sign. II/58, 61.

Archiv Pražského hradu, fond Stará plánová sbírka, sign. 171/7, 171/8, 247/2.

Archiv Pražského hradu, fond Stavební správa Pražského hradu z let 1919-1948, sign. Ss II/37-10, inv. č. 422, Řemeslnické práce (nabídky a rozpočty).

Archiv Pražského hradu, fond Stavební správa Pražského hradu, sign. Ss 35, Obora Hvězda: Ohledací a zabezpečovací práce v zámku a Salatereně.

Archiv Pražského hradu, Osobní fond hradního stavitele Karla Fialy (1891-1939).

Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936-1955, inv. č. 14, Deník 1949, kart. 6.

Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936-1955, inv. č. 15, Deník 1950, kart. 6.

Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936-1955, inv. č. 16, Deník 1951, kart. 7.

Archiv Pražského hradu, fond Kancelář prezidenta republiky, Stavební věci Pražského hradu a Lán (1919-1969), sign. PH 403045/62, Letohrádek a obora Hvězda, Přestavba na Jiráskovo muzeum.

Archiv Pražského hradu, fond Stavební věci Pražského hradu, S 423/30, Letohrádek Hvězda. Výstava obrazů Památníku odboje, sign. č.

S711/19, S 1547/21, S 1963/21, S 1992/21, HS 101/22, HS

793/22, S 1834/22, S 103/23, S 150/23, S 2215/25, S 2361/25, S 2460/25, S 230/26, S 198/27, S 365/30, S 391/30, S 2117/33.

Národní archiv

Národní archiv, Obora Hvězda: ohledací a zabezpečovací práce v letohrádku a salatereně, 78, 56, Státní ústav památkové péče a ochrany přírody, čj. 4327/73.

Národní archiv, Obora Hvězda: ohledací a zabezpečovací práce v letohrádku a salatereně, 78, 56, Státní ústav památkové péče a ochrany přírody, čj. 6302/73.

Národní archiv, Česká dvorská komora, IV (P), kart. 191, 192.

Národní archiv, Stará manipulace, B 110/1, kart. 221; O 14/5, kart. 1569; O 14/25, kart. 1571; S 21/3, kart. 2095; S 21/4, kart. 2095, 2096, 2097.

Národní archiv, Sběrka opisů Innsbruck, 7 kartonů, bez inv. č.

Národní archiv, Královská registratura, kopie č. 53.

Národní knihovna České republiky - Oddělení rukopisů a starých tisků

Sign. 52 C 17, přív. 4, 5.

Sign. 52 C 19, přív. 30.

Sign. 65 E 4602.

Národní muzeum - Oddělení rukopisů a starých tisků

Kodex Chlumčanský, sign. XVII A 6.

Národní technické muzeum

František Sander, Inventář sádrových odlitků věnovaných Technickému muzeu Státní průmyslovou školou v Praze, 1923.

Památník národního písemnictví

Památník národního písemnictví, Přepisy deníků architekta Pavla Janáka z let 1949 - 1952 (dokumentace k projektu Rekonstrukce letohrádku Hvězda pro Jiráskovo muzeum), strojopisná kopie, 107 stran (originál v APH).

Památník národního písemnictví, Depozitář Správy národní kulturní památky Hvězda; Rukopisy, fotografie a plány ke stavební historii letohrádku Hvězda.

Památník národního písemnictví, Zpráva stavitele Karla Fialy o ohledacích a zabezpečovacích pracích v zámku a salla terenně Kanceláři prezidenta republiky z 10. 4. 1935, strojopisná kopie (originál v APH).

Rakouská národní knihovna (Österreichische Nationalbibliothek) - Handschriftensammlung

Cod. 7337, 7433, 8228, 8307, 8459, 9092, 10678.

Cod. 8085 Han.

Cod. Min. 33; Cod. Min. 108.

Státní okresní archiv Chrudim

Státní okresní archiv Chrudim, Rodinný archiv Schmoranzů, František Schmoranz ml., Kresby z Nelahozevse a Hvězdy, 10 listů, 1865-1868, inv. č. 3, ukl. č. 42.

Strahovská knihovna

Sign. ao XII 34, přív. 6.

Tyrolské zemské muzeum, Innsbruck

Ferdinandum, sign. FB 32089.

Uměleckohistorické muzeum (Kunsthistorisches Museum), Vídeň

Kunstammer, Inv. č. 5134, 5269, 6652.

Ústav dějin umění AV ČR, Oddělení dokumentace

Pozůstalost Jarmily Krčálové, bez inv. č.

lístková kartotéka.

SPD, inv. č. 05186, 05188, 05189, 05190, 05247, 05368

Vojenský historický archiv

Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Vojenské stavební ředitelství Praha, I, sign. BD-P, inv. č. 1452, Protokoly týkající se návrhů na zřízení 2 nových pracháren místo dosavadní prachárny ve Hvězdě, 1869, kart. 1.

Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, I, sign. GD-P I, inv. č. 1364, Protokol o adaptačních pracích v letohrádku Hvězda, 1863, kart. 7.

Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, II, sign. GD-P II, inv. č. 32, Adaptace letohrádku Hvězda za účelem uskladnění prachu (1780-1781), kart. 17.

Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, III, sign. GD-P III, inv. č. 9, Náskres letohrádku Hvězda, kart. 23.

FOTOGRAFIE

Archiv Pražského hradu (Sudek 1950 - 1951, Gubčevský 1949, Fotoměřický ústav 1950)

Archiv hlavního města Prahy (Eckert/Cetl 1915, Bučina)

Bildarchiv Foto Marburg: (Helga Schmidt-Glassner 1939, Otto Kletzl 1935)

Národní památkový ústav (Eckert/Cetl 1915, Plicka 1943, Šíla 1950-1951)

Muzeum hlavního města Prahy (1959 - 1956, starší fotografie, kresby na zdi 1974, 1949)

Památník národního písemnictví (Eckert/Cetl, expozice Jiráskova muzea)

ČTK (1942)

Ústav dějin umění (Ehm 1968, Paul 1972, Plicka, Werner Neumeister, Šíla, Sudek 1950 - 1951) + fotografie odlitků (celkem 8)

Autoři záznamu

Pavla Mikešová

Datum poslední změny

19.6.2023

Fotodokumentace současného stavu

Praha, Letohrádek Hvězda (foto Vojtěch Krajiček, březen 2019).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, západní strana (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, východní strana (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, klenba chodby (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, centrální štukový reliéf s motivem Venuše (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, štukový reliéf Venuše (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, štukový reliéf muže (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, štukový reliéf ženy (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, štukový reliéf na západní straně klenby (Vojtěch Krajiček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Venuše, štukový reliéf s motivem ryb a lasturou (Vojtěch Krajiček, leden 2022).