Citace záznamu

Pavla Mikešová, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, *Renesanční a manýristické štukatérství v Čechách a na Moravě* (online databáze), https://stuky.upce.cz/node/870, vyhledáno 28. 3. 2024.



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, klenba chodby (Vojtěch Krajíček, leden 2022).

Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty

Číslo záznamu: 870

Bližší určení díla: ornamentální a figurální dekorace s mytologickými tématy

Památkově chráněno, č. úskp: 115

Umístění: klenba v přízemí

Datace: 1556 až 1560

Anotace

Štuková výzdoba dekorace letohrádku Hvězda je mimořádně kvalitní a svým rozsahem ojedinělou realizací v českém uměleckém prostředí. Celé přízemí stavby, respektive její klenba, je dekorováno štukovými reliéfy, jejichž množství a variace nemají obdoby ani u jiných evropských loveckých zámků. V šesti sálech „zasvěcených“ Aeneovi, Dianě, Saturnovi, Cheirónovi, Merkurovi a Jupiterovi a v šesti chodbách věnovaných Atalantě, Minervě, Neptunovi, Venuši, Kleopatře a Martovi se nabízí pohled na známé příběhy z antické mytologie a historie. Ty jsou doplněny zoomorfními motivy ptáků, ryb, domácích zvířat, bezpočtem karyatid, hermů a atlantů, beraních hlav, maskaronů, putti, mořských kentaurů, tritonů a akantových rozvilin. Bohatá dekorace byla realizována v letech 1556 až 1560 pod vedením italského štukatéra Antonia Brocca, kterého do Čech pozval inventor a stavebník letohrádku, místodržící Ferdinand II. Tyrolský (1529–1595). O neobyčejně kvalitním provedení štukové výzdoby ve Hvězdě svědčí také její dobrý technický stav, který díky restaurátorským zásahům Karla Fialy a Pavla Janáka můžeme obdivovat i dnes.

Abstract

The stucco decoration of the Star Summer Palace is of exceptional quality and its scope is a unique realization in the Czech artistic environment. The entire ground floor of the building, or rather its vault, is decorated with stucco reliefs, the number and variations of which are unparalleled in other European hunting lodges. The six halls "dedicated" to Aeneas, Diana, Saturn, Cheiron, Mercury, and Jupiter, and the six corridors dedicated to Atalanta, Minerva, Neptune, Venus, Cleopatra, and Martus offer a view of well-known and lesser-known stories from ancient mythology. These are complemented by zoomorphic motifs of birds, fish, domestic animals, countless caryatids, hermit and giants, ram's heads, mascarons, putti, marine centaurs, tritons and acanthus. The rich decoration was realized in the years 1556 to 1560 under the leadership of the Italian stucco artist Antonio Brocco, who was invited to Bohemia by the inventor and builder of the Summer Palace, Archduke Ferdinand II of Tyrol (1529–1595). The exceptionally high-quality stucco decoration in the Star Summer Palace is also evidenced by its good technical condition, which we can admire even today thanks to the restoration work of Karel Fiala and Pavel Janák.

Kraj	**Okres**	**Obec**	**Katastr**
Hlavní město Praha	Praha	Praha	Praha - Liboc

Ulice, čp. / č. o.

GPS

50.083402432229, 14.326159228142



Technika štuku	**Materiálová skladba**	**Povrchové úpravy**	**Původnost**
		monochromie (stávající stav)	Původní stav s druhotnými zásahy

Literatura

Georg Braun, Franz Hogenberg, Simon Novellanus, *Civitates orbis terrarum,* Kolín nad Rýnem, 1593.
Joan Tanner, *Geschichte deren Helden von Sternen oder des uhrazen und ruhmwürdigsten Geschlechtes von Sternberg*, Praha 1732, s. 278.
František Palacký, Paměti pana Pavla Korky z Korkyně, znamenitého vůdce českého v XVI. století, *Časopis Společnosti vlastenského muzea* 3, 1830, s. 433–442.
Julius Max Schottky, Prag wie es war und wie es ist *nach Aktenstücken und den besten Quellenschriften geschildert*, 1–2, Praha 1830.
Julius Max Schottky, *Prag, wie es war und wie es ist 2,* Praha 1832, s. 396–399.
Jan Beckovský, *Poselkyně starých příběhův českých*, díl II., sv. 1, ed. Antonín Rezek, Praha 1878, s. 78.
Johann Gottfried Sommer, *Das Königreich Böhmen*, Praha 1845, díl XIII, s. 203–204.
Karel Vladislav Zap, *K.W. Zap's Wegweiser durch Prag: ein nothwendiges Handbuch für Fremde, die sich mit den Merkwürdigkeiten der böhmischen Hauptstadt bekannt zu machen wünschen,* Praha 1848.
Josef Svátek, Hvězda u Prahy, *Světozor* 1, 18. 7. 1867, s. 6–7.
Jan Erazim Vocel, Das Königliche Jagdschloss Stern, *Mitteilungen der Zentral Commission der Erforschung und Erhalung der Baudenkmäle*, 1867, s. V–VI.
Josef Svátek, Hvězda u Prahy, Světozor 3, 26. 7., 1867, s. 25–26.
Cornelius Schäffner, Das kaiserliche Lustschloss im Sternthiergarten bei Prag, *Mittheilungen der K. K. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäle* XIII, Wien 1868, s. XCI – XCII.
Obrana, politický časopis pro náš lid 13, 2. 7. 1871, s. 150–151.
Wilhelm Lübke, *Geschichte der Deutschen Renaissance*, Stuttgart 1873, s. 633–638.
František Zákrejs, Jednatelská zpráva o činnosti správního výboru Umělecké Besedy v Praze ve spolkovém roce 1873, in: *Jednatelská zpráva Umělecké besedy ve správním roce 1873*, Praha 1873, s. 8.
Slovanské listy 28, 8. 7. 1875, s. 240.
Jahrbuch der kunsthistorichen Sammlungen der allerhöchsten Kaiserhauses, sv. XI, Reg. 7143.
Okrasy v letohrádku Hvězdě, *Světozor 38 (příloha)*, 17. 9. 1875, roč. 9, s. 454.
Okrasy v letohrádku Hvězdě, *Světozor 39 (příloha)*, 24. 9. 1875, roč. 9, s. 465.
Hvězda u Prahy, *Světozor 49 (příloha)*, 3. 12. 1875, roč. 9, s. 586–587.
David von Schönherr, Erzherzog Ferdinand von Tirol als architekt, *Repertorium für Kunstwissenschaft* I., Stuttgart 1876, s. 28, 44.
Phillip Baum, *Schloss Stern bei Prag, Leipzig* 1877.
Jacob von Falke, *Schloss Stern, Wien* 1879.
Mitteilungen der K. K. Central Commission der Erforschung und Erhaltung der Baudenkmäle, 1880, s. XLIX–L.
František Adolf Borovský: *Čechy. Díl III., Praha. Část II*, Malá Strana, Kamenný most, Staré Město, Josefov, Nové Město, Vyšehrad, Holešovice-Bubny a okolí pražské, Praha 1887, ed. František Řivnáč, s. 454–456.
Theodor Frimmel, Urkunden, Regesten und artistisches Quellenmaterial, *Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhochsten Kaiserhauses*, Quellen zur Geschichte der Kaiserlichen Haussammlungen und der Kunstbestrebungen des Allerdurchlauchtigsten Erzhauses, sv. V., reg. 4283, Wien 1887, LXXXII.
David Schönherr, *Urkunden und Regesten aus dem k. k. Statthalterei-Archiv im Innsbruck, Jahrbuch der kunsthistorischen Sammlungen des allerhochsten Kaiserhauses* XI., Quellen zur Geschichte der Kaiserlichen Haussammlungen und der Kunstbestrebungen des Allerdurchlauchtigsten Erzhauses, sv. II., reg. 7143, Wien 1890, LXXXIV-CCXLI.
Karel B. Mádl, Hvězda, in: *Z Prahy a z Čech*, Praha 1890, s. 69–87.
August Sedláček, Hvězda zámeček, in: *Hrady, zámky a tvrze Království českého*, sv. VIII, Strakonicko – Slánsko, Praha 1891, s. 299–303.
Wácslaw Wladiwoj Tomek, *Dějiny města Prahy*, sv. VIII, Praha 1891, s. 210.
Josef Svátek, Královský letohrádek „Hvězda" u Prahy, *Zlatá Praha* 12, 1892, s. 140.
David von Schönherr, Ein fürstlichen Architekt und Bauherr, *Mittheilungen der Institut fur östrreichische Geschische* IV., Wien 1893, s. 460 n.
Václav Wladivoj Tomek, *Dějepis města Prahy, díl 11–12*, Praha 1897–1901.
Josef Svátek, Královský letohrádek Hvězda u Prahy, in: *Ze staré Prahy*, Praha 1899.
František Ruth, *Kronika královské Prahy a obcí sousedních,* díl II, Praha 1904.
Jaromír Čelakovský, *O královském hradě pražském*, Praha 1907.
Luboš Jeřábek, Zprávy. Ochrana a zachování památek, *Časopis společnosti přátel starožitností českých v Praze 4,* 15. 10. 1911, s. 176.
František Vacek, Dějiny Bubenče, Dejvic, Šárky a okolí, *Sborník příspěvků k dějinám královského města Prahy* 2, 1911, s. 91–109.
Čech 262, 21. 9. 1915, s. 6.
Československý legionář 5, 2. 2. 1923, s. 8.
Antonín Podlaha, *Památky archeologické*, 1922–1923, s. 293, tab. XXXII, XXXIII.
František Vacek, Dějiny Bubenče, Dejvic, Šárky a okolí, *Sborník příspěvků k dějinám královského města Prahy* 4, 1923.
Československý legionář 9, 27. 5. 1927, s. 2-3.
Památník národního osvobození, 1928, s. 19.
Československý legionář 11*,* 15. 11. 1929, s. 6.
Jaroslav Werstadt, Předchůdci Památníku osvobození. Kus organizační historie našich středisek pro památky a dokumenty, *Zprávy Českého zemského archivu 7*, Praha 1931, s. 218, 222
Československý legionář 13, 13. 11. 1931, s. 2.
Jan Morávek, *Letohrádek a obora Hvězda, Praha* 1933.
Oskar Schürer, *Prag. Kultur – Kunst – Geschichte*, Mnichov 1935 (3. vydání), s. 138, 140–141, obr. 135.
Vavřinec Špan ze Španova, Ferdinandova obora Hvězda, in: *Očima lásky: Verše českých básníků o Praze*, Praha 1941.
Pavel Janák, O architektuře a stavbě Hvězdy, *Lidové noviny* 59, 1951, 2. 9. 1951. s. 3.
Pavel Janák, Úprava letohrádku Hvězda pro Jiráskovo muzeum, *Architektura ČSR* 11, 1952, s. 201–211.
Pavel Janák, Architekt a památka, *Architektura ČSR* 11, 1952, s. 219–220.
Jan Morávek, Ke vzniku Hvězdy, *Umění 2*, 1954, s. 199–211.
Milada Lejsková-Matyášová, K ikonografii figurálních štuků Hvězdy, *Umění* 11, 1963, s. 209–212.
Vladimír Kavka, *Bílá hora. Národní kulturní památka,* Praha 1968.
Jarmila Krčálová, Ke genezi štukové výzdoby letohrádku Hvězda, *Umění* 21, 1973, s. 407–414.
Miloš Suchomel, Štuková výzdoba letohrádku Hvězda, *Umění* 21, 1973, s. 99–116.
Fynes Morison – John Taylor, *Cesta do Čech*, Praha 1977.
Stručné stavebně historické i historicko urbanistické zhodnocení NKP Bělohorského bojiště a jeho zájmového území, Praha 1975.
Ivo Kořán, Umění renesance a manýrismu. Sochařství, in: Emanuel Poche, *Praha na úsvitu nových dějin*, Praha 1988, s. 155–156, 158.
Milada Vilímková – Dobroslav Líbal, Umění renesance a manýrismu: Architektura, in: Emanuel Poche (ed.), *Praha na úsvitu nových dějin. Čtvero knih o Praze*, Praha 1988, s. 43–147.
Ivo Kořán, Renesanční sochařství v Čechách a na Moravě, in: Jiří Dvorský, *Dějiny českého výtvarného umění. Od počátku renesance do závěru baroka* 2/1, Praha 1989, s. 116–135.
Martin Stejskal, *Hvězda. Pokus o vymezení pražského letohrádku jako filosofického bydlení*, Praha 1994.
Martin Stejskal, Letohrádek Hvězda, in: D. Ž. Bor (Vladislav Zadrobílek) (ed.), *Opus Magnum. Kniha o sakrální geometrii, alchymii, magii, astrologii, kabale a tajných společnostech v Českých zemích*, Praha 1997, s. 31–37.
Božena Pacáková-Hošťálková, Praha, Hvězda (Liboc), Královská obora, in: Božena Pacáková-Hošťálková – Jaroslav Petrů – Dušan Riedl – Antonín M. Svoboda (eds.), *Zahrady a parky v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*, Praha 1999, s. 270–274, 293–295, 308–311.
Matouš Jirák, *Štuková výzdoba letohrádku Hvězda* (magisterská diplomová práce, Ústav pro dějiny umění, FF UK), Praha 2006.
Jan Bažant, *Villa Star in Prague: a new look at the Northern Renaissance*, *ARS* 41, 2008, s. 55–72.
Jan Chlíbec, *Italští sochaři v českých zemích v období renesance*, Praha 2011.
Ivan Muchka, *Architektura renesanční*, Praha 2001.
Ivan Muchka, Matematické poměry letohrádku Hvězda, *La Nuova rivista italiana di Praga* – Nový italský časopis v Praze / *Rivista dell´Istituto Italiano di Cultura di Praga* – Časopis italského kulturního institutu v Praze 7, 2002, s. 61–64.
Dalibor Veselý, Vila mezi snem a utopií, in: Jana Máchalová – Ivan Chvatík (red.), *Příběhy slavných italských vil*, Praha 2010, s. 26–31.
Ivan Muchka – Ivo Purš, Das Lustschloss Stern in Prag und die Villa Lante in Rom, *Studia Rudolphina* 11, 2011, s. 127–132.
Jan Bažant, *Villa Star in Prague. The Northern Renaissance Masterpiece, Advanced Guide to Czech Monuments*, Kindle Edition 2012.
Jan Bažant – Nina Bažantová, *Vila Hvězda v Praze. Mistrovské dílo severské renesance*, Praha 2013.
Ondřej Švehelka, Přestavba letohrádku Hvězda na prachárnu v letech 1779–1781 ve světle pramenů Českého gubernia a Stavebního úřadu na Pražském hradě, *Archivní časopis* 66, 2016, č. 2, s. 141–156.
Jaroslava Hausenblasová, Stavební vývoj letohrádku Hvězda – písemné prameny a jejich interpretace, in: Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová et al., *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 52–65.
Sylva Dobalová – Ivan Muchka, Ferdinand: vévoda – architekt?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 111–113.
Ivan Muchka, Slavnost položení základního kamene – renesanční plány Hvězdy, in:Ivan Prokop Muchka – Ivo Purš – Sylva Dobalová et al., *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 114–121.
Ivo Purš, Ikonografie štukové výzdoby letohrádku Hvězda, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 143–328.
Ivan Prokop Muchka, Pronájem Hvězdy vojenskému eráru: ztráta nebo zisk?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 451–463.
Ivan Prokop Muchka, Odlitky štukové výzdoby – k čemu sloužily?, in: Ivan Prokop Muchka, Ivo Purš, Sylva Dobalová, Jaroslava Hausenblasová, *Hvězda. Arcivévoda Ferdinand Tyrolský a jeho letohrádek v evropském kontextu*, Praha 2017, s. 479–480.
Pavla Mikešová, Restaurování štukové výzdoby v letohrádku Hvězda Pavlem Janákem a jeho předchůdci, *Zprávy památkové péče* 3, 2019, s. 353–364.
Pavla Mikešová, Obrazárna Památníku odboje v letohrádku Hvězda v letech 1921–1930. Pohled administrativní a sbírkotvorný, *Umění* 4, 2020, roč. LXVIII, s. 414–429.
Pavla Mikešová, Přínos Františka Schmoranze ke studiu štukové dekorace letohrádku Hvězda, *Zprávy památkové péče* 2 – speciální číslo/ sborník konference František Schmoranz starší. Architekt, stavitel a památkář, 2021, roč. 81, s. 71–77.

Prameny

PRAMENY
Archiv Pražského hradu
Archiv Pražského hradu, fond Dvorní stavební úřad (HBA), sign. 1/15, sign. II/58, 61.
Archiv Pražského hradu, fond Stará plánová sbírka, sign. 171/7, 171/8, 247/2.
Archiv Pražského hradu, fond Stavební správa Pražského hradu z let 1919–1948, sign. Ss II/37-10, inv. č. 422, Řemeslnické práce (nabídky a rozpočty).
Archiv Pražského hradu, fond Stavební správa Pražského hradu, sign. Ss 35, Obora Hvězda: Ohledací a zabezpečovací práce v zámečku a Salatereně.
Archiv Pražského hradu, Osobní fond hradního stavitele Karla Fialy (1891–1939).
Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936–1955, inv. č. 14, Deník 1949, kart. 6.
Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936–1955, inv. č. 15, Deník 1950, kart. 6.
Archiv Pražského hradu, fond Písemná pozůstalost hradního architekta prof. Pavla Janáka, 1936–1955, inv. č. 16, Deník 1951, kart. 7.
Archiv Pražského hradu, fond Kancelář prezidenta republiky, Stavební věci Pražského hradu a Lán (1919–1969), sign. PH 403045/62, Letohrádek a obora Hvězda, Přestavba na Jiráskovo muzeum.
Archiv Pražského hradu, fond Stavební věci Pražského hradu, S 423/30, Letohrádek Hvězda. Výstava obrazů Památníku odboje, sign. č. S711/19, S 1547/21, S 1963/21, S 1992/21, HS 101/22, HS 793/22, S 1834/22, S 103/23, S 150/23, S 2215/25, S 2361/25, S 2460/25, S 230/26, S 198/27, S 365/30, S 391/30, S 2117/33.
Národní archiv
Národní archiv, Obora Hvězda: ohledací a zabezpečovací práce v letohrádku a salateréně, 78, 56, Státní ústav památkové péče a ochrany přírody, čj. 4327/73.
Národní archiv, Obora Hvězda: ohledací a zabezpečovací práce v letohrádku a salateréně, 78, 56, Státní ústav památkové péče a ochrany přírody, čj. 6302/73.
Národní archiv, Česká dvorská komora, IV (P), kart. 191, 192.
Národní archiv, Stará manipulace, B 110/1, kart. 221; O 14/5, kart. 1569; O 14/25, kart. 1571; S 21/3, kart. 2095; S 21/4, kart. 2095, 2096, 2097.
Národní archiv, Sbírka opisů Innsbruck, 7 kartonů, bez inv. č.
Národní archiv, Královská registratura, kopiáře č. 53.
Národní knihovna České republiky - Oddělení rukopisů a starých tisků
Sign. 52 C 17, přív. 4, 5.
Sign. 52 C 19, přív. 30.
Sign. 65 E 4602.
Národní muzeum - Oddělení rukopisů a starých tisků
Kodex Chlumčanský, sign. XVII A 6.
Národní technické muzeum
František Sander, Inventář sádrových odlitků věnovaných Technickému museu Státní průmyslovou školou v Praze, 1923.
Památník národního písemnictví
Památník národního písemnictví, Přepisy deníků architekta Pavla Janáka z let 1949 - 1952 (dokumentace k projektu Rekonstrukce letohrádku Hvězda pro Jiráskovo muzeum), strojopisná kopie, 107 stran (originál v APH).
Památník národního písemnictví, Depozitář Správy národní kulturní památky Hvězda; Rukopisy, fotografie a plány ke stavební historii letohrádku Hvězda.
Památník národního písemnictví, Zpráva stavitele Karla Fialy o ohledacích a zabezpečovacích pracích v zámečku a salla terenně Kanceláři presidenta republiky z 10. 4. 1935, strojopisná kopie (originál v APH).
Rakouská národní knihovna (Österreichische Nationalbibliothek) - Handschriftensammlung
Cod. 7337, 7433, 8228, 8307, 8459, 9092, 10678.
Cod. 8085 Han.
Cod. Min. 33; Cod. Min. 108.
Státní okresní archiv Chrudim
Státní okresní archiv Chrudim, Rodinný archiv Schmoranzů, František Schmoranz ml., Kresby z Nelahozevse a Hvězdy, 10 listů, 1865–1868, inv. č. 3, ukl. č. 42.
Strahovská knihovna
Sign. ao XII 34, přív. 6.
Tyrolské zemské muzeum, Innsbruck
Ferdinandeum, sign. FB 32089.
Uměleckohistorické muzeum (Kunsthistorisches Museum), Vídeň
Kunstkammer, Inv. č. 5134, 5269, 6652.
Ústav dějin umění AV ČR, Oddělení dokumentace
Pozůstalost Jarmily Krčálové, bez inv. č.
lístková kartotéka.
SPD, inv. č. 05186, 05188, 05189, 05190, 05247, 05368
Vojenský historický archiv
Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Vojenské stavební ředitelství Praha, I, sign. BD-P, inv. č. 1452, Protokoly týkající se návrhů na zřízení 2 nových pracháren místo dosavadní prachárny ve Hvězdě, 1869, kart. 1.
Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, I, sign. GD-P I, inv. č. 1364, Protokol o adaptačních pracích v letohrádku Hvězda, 1863, kart. 7.
Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, II, sign. GD-P II, inv. č. 32, Adaptace letohrádku Hvězda za účelem uskladnění prachu (1780–1781), kart. 17.
Vojenský historický archiv, fond Vojenské stavební úřady, Fortifikační místní ředitelství Praha, III, sign. GD-P III, inv. č. 9, Nákres letohrádku Hvězda, kart. 23.
FOTOGRAFIE
Archiv Pražského hradu (Sudek 1950 - 1951, Gubčevský 1949, Fotoměřický ústav 1950)
Archiv hlavního města Prahy (Eckert/Cetl 1915, Bučina)
Bildarchiv Foto Marburg: (Helga Schmidt-Glassner 1939, Otto Kletzl 1935)
Národní památkový ústav (Eckert/Cetl 1915, Plicka 1943, Šíla 1950–1951)
Muzeum hlavního města Prahy (1959 – 1956, starší fotografie, kresby na zdi 1974, 1949)
Památník národního písemnictví (Eckert/Cetl, expozice Jiráskova muzea)
ČTK (1942)
Ústav dějin umění (Ehm 1968, Paul 1972, Plicka, Werner Neumeister, Šíla, Sudek 1950 – 1951) + fotografie odlitků (celkem 8)

Autoři záznamu

Pavla Mikešová

Datum poslední změny

19.6.2023

Fotodokumentace současného stavu



Praha, Letohrádek Hvězda (foto Vojtěch Krajíček, březen 2019).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, klenba chodby (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, centrální štukový reliéf s motivem Atalanty (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, štukový reliéf s motivem Pluta jedoucího na třech mořských koních (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, štukový reliéf (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, detail ryté kresby (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, torzo reliéfu (Vojtěch Krajíček, leden 2022).



Praha, Letohrádek Hvězda, Chodba Atalanty, štukový reliéf (Vojtěch Krajíček, leden 2022).