



#### Citace záznamu

Anežka Mikulcová, Státní zámek Červené Poříčí, místnosti v přízemí, *Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě* (online databáze), <https://stuky.upce.cz/node/820>, vyhledáno 27. 4. 2024.

#### Státní zámek Červené Poříčí, místnosti v přízemí

Číslo záznamu: 820

Bližší určení díla: štukové lišty na klenbách

Památkově chráněno, č. úskp: 17833/4-2817

Umístění: přízemí

Datace: 1611



Červené Poříčí, zámek, klenba v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019).

#### Anotace

Zámecká budova je součástí rozsáhlého areálu, jehož podoba je dána renesanční výstavbou a následnými barokními úpravami. Hlavní budova si zachovala svůj pozdně renesanční charakter, na němž se podílí i bohatá štuková výzdoba v podobě sítě žebér na klenbách v přízemí.

#### Abstract

The chateau building is part of a large complex, the form of which is determined by the Renaissance development and subsequent Baroque modifications. The main building has retained its late Renaissance character, which is also supported by the rich stucco decoration in the form of a network of ribs on the vaults on the ground floor.

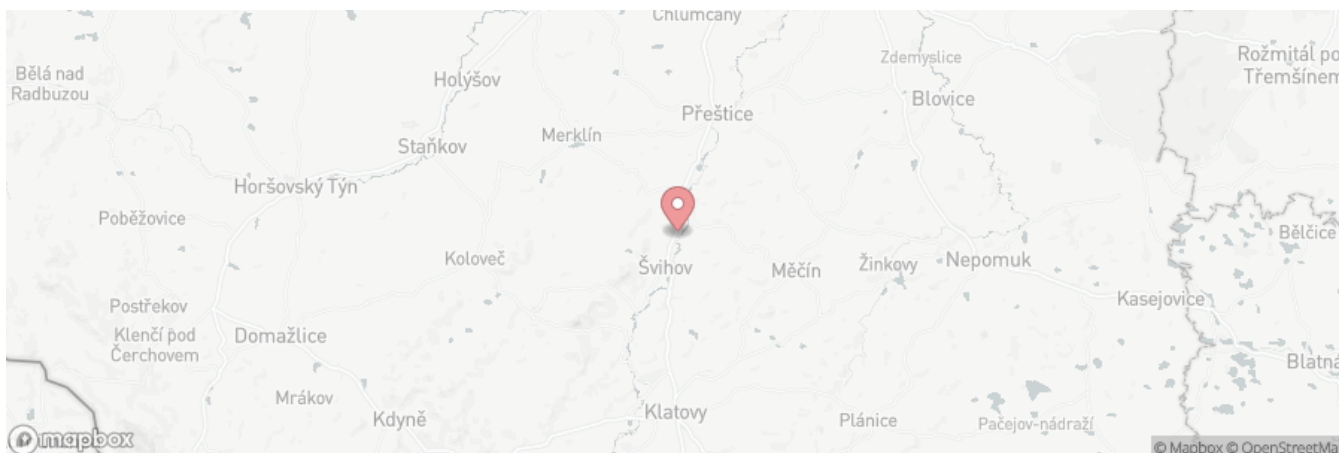
| Kraj          | Okres           | Obec           | Katastr        |
|---------------|-----------------|----------------|----------------|
| Plzeňský kraj | Klatovy (okres) | Červené Poříčí | Červené Poříčí |

#### Ulice, čp. / č. o.

1

#### GPS

49.501384868289, 13.295238018036



| Technika štku | Materiálová skladba | Povrchové úpravy             | Původnost                        |
|---------------|---------------------|------------------------------|----------------------------------|
|               |                     | monochromie (stávající stav) | Původní stav s druhotnými zásahy |

#### Umělekohistorický popis

V místech starší tvrže byl mezi lety 1606 až 1611 postaven pozdně renesanční zámek. I přes barokní úpravy v 17. a 18. století si hlavní zámecká budova zachovala svůj renesanční charakter, na němž jsou patrné vlivy saské a lombardské architektury (štiny). Součástí zámeckého areálu je dále vstupní raně barokní budova, zahradní altán a ohradní zeď, na níž býval osazen rozsáhlý soubor panovnických bust. Zachovaná štuková výzdoba je situována v přízemních místnostech hlavní zámecké budovy. Ty jsou zaklenuty valenými klenbami členěnými lunetovými výsečemi. Hrany výsečí jsou zvýrazněny štukovými pásky, které ve středu kleneb vytvářejí geometrické obrazce v podobě obdélníků a obdélníků se skosenými rohy. Řada stropů nese stopy po vestavěných příčkách. V současné době jsou plochy stropů opatřeny souvrstvím druhotných nátěrů a vrchním plošným bílým nátěrem, tato souvrství do značné míry zakrývají jemnou profilaci štuků, která měla v některých případech nejen podobu pásků o půlkruhovém průřezu, ale také podobu perlovců. V místech defektů a odhalených druhotných zazdívek došlo k odkrytí původní štukatury, která měla podobu vavřínového festonu a vejcovce. Dekor vejcovce se objevuje i na některých náběžích kleneb.

#### Literatura

Emanuel Poche (et al.), *Umělecké památky Čech, svazek 1, A-J*, Praha 1977, s. 192  
Karel Hostaš – Ferdinand Vaněk, *Soupis památek historických a uměleckých v království Českém od pravěku do počátku XIX. století. Politický okres Přeštický*, Praha 1907, s. 65–66.  
Martin Kříž, *Červené Poříčí. Toulky minulostí obce a zámku*, Klatovy 2004  
Jiří Úlovec, *Hrady, zámky a tvrze Klatovska*, Praha 2004

## Prameny

Vratislav Ryšavý, Stavebně historický průzkum. Červené Poříčí (okr. Klatovy). Zámek, 1998 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. O 037-4-22197).

Anonym. Restaurátorský průzkum interiérů zámku Červené Poříčí, 1988 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. RZ 1205).

Jan Anderle, Zámek Červené Poříčí. Druhá etapa stavebně historického průzkumu, 1999 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. O 037-4-22307).

Tomáš Kostrohryz — Tomáš Křelina — Petr Hampl, Zámek Červené Poříčí. Statické posouzení a návrh oprav kleneb v 1. NP zámecké budovy, 2006 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. O 037-4-24481).

Tomáš Teska, Rozšířený průzkum omítkových a barevných vrstev v objektu zámku Červené Poříčí, 2006 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. RZ 2054).

Tomáš Teska, Rozšířený průzkum omítkových a barevných vrstev v objektu zámku Červené Poříčí - I. NP vstupního sálu hlavní zámecké budovy, 2007 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. RZ 2248).

Vratislav Ryšavý, Červené Poříčí (okr. Klatovy). Zámek s areálem. Dodatky stavebně historického průzkumu, 2008 (dostupné v ÚOP v Plzni, sign. O 037-4-24432).

## Autoři záznamu

Anežka Mikulcová

## Datum poslední změny

6.2.2024

## Fotodokumentace současného stavu



Červené Poříčí, zámek (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby s otiskem druhotné příčky (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail výběhu klenby (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, prostory v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, klenba v přízemí (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail klenby (Petra Hečková, srpen 2019)



Červené Poříčí, zámek, detail výběhu klenby (Petra Hečková, srpen 2019)