



Citace záznamu

Anežka Mikulcová, Kostel sv. Jakuba Většího - Čížová, klenba lodi, *Renesanční a manýristické štukatéřství v Čechách a na Moravě* (online databáze), <https://stuky.upce.cz/node/695>, vyhledáno 25. 4. 2024.

Kostel sv. Jakuba Většího - Čížová, klenba lodi

Číslo záznamu: 695

Bližší určení díla: ornamentální pásový dekor

Památkově chráněno, č. úskp: 39889/3-2494

Umístění: Klenba lodi

Datace: 2. polovina 16. století (?)



Čížová, kostel sv. Stanislava, exteriér (Antoš, 2019)

Anotace

Kostel sv. Jakuba, který je v jádře raně gotickou stavbou ze 13. století, má podobu jednolodi s pravoúhle zakončeným presbytářem. Štuky ve formě pásků s vejcovci se uplatňují v interiéru kostela, a to na ploše valené klenby lodi, která je datována do druhé poloviny 16. století. Štuky jsou opatřeny monochromním bílým nátěrem

Abstract

The Gothic core of the Church of St. James was built in the 13th century and it has a single nave and a presbytery with a rectangular ending. Rows of leaf-and-dart stucco ornaments can be found in the church interior, more specifically on the barrel vault of the nave, which is dated to the second half of the 16th century. The decoration is coated with monochrome white paint.

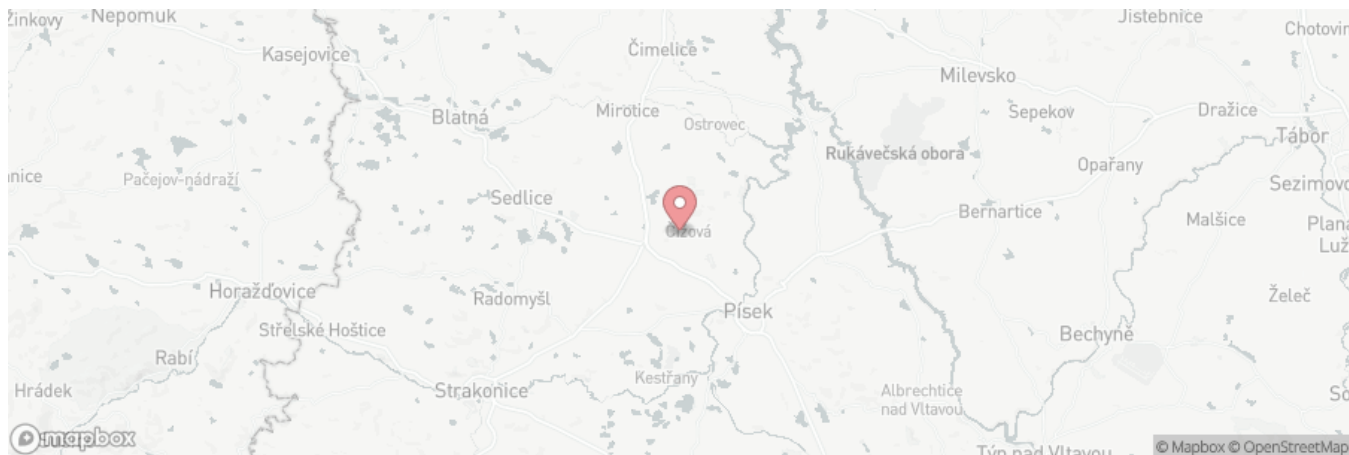
Kraj	Okres	Obec	Katastr
Jihočeský kraj	Písek (okres)	Čížová	Nová Ves u Čížové

Ulice, čp. / č. o.

Čížová 10

GPS

49.355776204032, 14.084455564736



Technika štku	Materiálová skladba	Povrchové úpravy	Původnost
otiskovaný štuk		monochromie (stávající stav) monochromní bílý nátěr	Původní stav s druhotnými zásahy

Uměleckohistorický popis

Kostel sv. Jakuba Většího je v jádře raně gotická stavba ze 13. století, o čemž svědčí dobové keramické fragmenty dodnes zachované ve zdivu presbytáře. Kostel prošel stavebními úpravami na přelomu 15. a 16. století, kdy byl nově zaklenut presbytář skřípkovou klenbou, a dále ve druhé polovině 16. století, kdy byla v rámci rozsáhlejší přestavby mj. nově zaklenuta loď. Tato loď byla později v 19. století prodloužena směrem na západ. I přes zmíněné přestavby si kostel zachoval kompaktní hmotovou skladbu skládající se z jedné lodi s pravoúhle zakončeným presbytářem, severní sakristií a jižní předsíní. Štuková výzdoba se zde koncentruje na klenbě lodi kostela. Jedná se o valenou klenbu s výsečemi, které jsou lemovány štukovými pásky zdobenými listovci. Stejným dekorem jsou orámována i jednoduchá geometrická štuková zrcadla situovaná ve vrcholu klenby. Štuky jsou opatřeny monochromním bílým nátěrem, čímž barevně kontrastují s figurálními nástropními malbami situovanými na plochách klenebních výsečí.

Literatura

Emanuel Poche (et al.), *Umělecké památky Čech, svazek 1, A-J*, Praha 1977, s. 237.
Jaromír Beneš, Čížová a okolí, in: *Otavín. Revue Písku, Písecka, Prácheňska II*, 2001, s. 44-51.

Prameny

Jan Sommer, Stavebněhistorický průzkum kostela sv. Jakuba v Čížové, 1997.

Autoři záznamu

Anežka Mikulcová

Datum poslední změny

23.2.2023

Fotodokumentace současného stavu

Čížová, kostel sv. Stanislava, loď kostela (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, loď kostela (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, klenba (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, detail výše (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, klenba se štukovými zrcadly (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, detail klenby zdobený listovcem (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, loď kostela (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, exteriér (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, sklípková klenba v presbytáři (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, loď kostela (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, náběh sklípkové klenby v presbytáři (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, náběh klenby zdobený listovcem (Antoš, 2019)



Čížová, kostel sv. Stanislava, loď kostela
(Antoš, 2019)